

1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

По русскому языку

Учитель Зайнуллина Ольга Анатольевна

Год составления 2021-2022 учебный год

Класс 11 а

Общее количество часов по плану 34

Преподавание ведется по учебнику Л.М.Рыбченкова,О.М. Александрова,А.Г.Нарушевич Русский язык. 10-11 класс; учеб.для общеобразоват. организаций: базовый уровень / Л.М.Рыбченкова,О.М. Александрова,А.Г.Нарушевич .-М.:-Просвещение ,2019

- Образовательной программы основного общего образования в соответствии с ФГОС ООО Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Алексеевская средняя общеобразовательная школа №2 имени Героя Советского Союза Ивана Егоровича Кочнева Алексеевского муниципального района Республики Татарстан, утвержденной приказом 230-од от12.08.2021

- Учебного плана Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Алексеевская средняя общеобразовательная школа №2 имени Героя Советского Союза Ивана Егоровича Кочнева Алексеевского муниципального района Республики Татарстан» на 2021 – 2022 учебный год (утвержденного решением педагогического совета (Протокол № 2, от 28 августа 2021 года)

- Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным образовательным программам.

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен **знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
 - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
 - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

2. Содержание учебного предмета.

ВВЕДЕНИЕ. Русский язык в современном мире.

Экология языка.

ЯЗЫК И РЕЧЬ

Синтаксис. Синтаксические нормы.

Словосочетание как синтаксическая единица.

Понятие о предложении. Виды предложений по цели высказывания.

Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Двосоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.

Полные и неполные предложения.

Тире в неполном предложении.

Соединительное тире. Интонационное тире.

Пунктуационные нормы русского языка.

Простое осложненное предложение.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.

Обособленные приложения. Знаки препинания.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями.

Обобщающие слова при однородных членах.

Предложения с обособленными членами. Обособление определений. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Знаки препинания в СПП с одним придаточным.
 Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.
 Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
 Знаки препинания в предложении с разными видами связи
ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Понятие о функциональной стилистике.
 Стилистическая норма русского языка.
 Разговорная речь. Функции разговорной речи.
 Научный стиль. Особенности научно- популярного стиля.
 Официально- деловой стиль.
 Публицистический стиль.
 Жанры публицистики. Лингвистические заметки.
 Хроника, репортаж.
 Интервью.
 Очерк. Язык рекламы
 Культура публичной речи.
 Язык художественной литературы.
 Обобщение и систематизация изученного материала.

3. Повторение изученного в 10-11 классах

4. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

№ п/п урока	Тема урока	Основное содержание, понятия.	Дата план
1	Повторение изученного в 10 классе	Литературный язык и язык художественной литературы.	06.09.2021
2	Русский язык в современном мире.	Назначение стилей, сфера употребления	13.09.2021
3	Входная контрольная работа	Контроль	20.09.2021
4	Анализ контрольной работы	Особенности научно-популярного подстиля	27.09.2021
5	Экология языка.Формы существования русского национального языка	Основные жанры научного стиля	04.10.2021
6.	Синтаксис. Синтаксические нормы	Сочинение	11.10.2021
7	Пунктуационные нормы. Знаки препинания и их функции в письменной речи.	Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля	18.10.2021
8	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, объявление	25.10.2021
9	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	Совершенство культуры официально-делового общения	08.11.2021
10	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями	Публицистический стиль речи, его назначение. Лексические, морфологическисинтаксические особенности стиля.	15.11.2021

11	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	Очерк путевой, портретный, проблемный. Эссе.	22.11.2021
12	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	Особенности жанра	29.11.2021
13	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	Устное выступление. Доклад. Дискуссия: правила деловой дискуссии, требования к её участникам.	06.12.2021
14	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	Культура публичной речи	13.12.2021
15	Контрольная работа по синтаксису и пунктуации	контроль	20.12.2021
16	Анализ контрольной работы		27.12.2021
17	Понятие о функциональной стилистике и стилистической норме русского языка		17.01.2022
18	Разговорная речь		24.01.2022
19	Разговорная речь	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	31.01.2022
20	Научный стиль	Основные признаки художественной речи: образность, использование изобразительно-выразительных средств	07.02.2022
21	Официально-деловой стиль	Эпитет, метафора, перифраза, гиперболы, литота и др.	14.02.2022
22	Публицистический стиль. Жанры публицистики.	Культура работы с текстами разных типов, стилей, жанров	21.02.2022
23	Интервью	Подготовка к ЕГЭ	28.02.2022
24	Очерк	Правописание корней, приставок, окончаний	07.03.2022
25	Язык рекламы	Правописание суффиксов различных частей речи	14.03.2022
26	Культура публичной речи	Слитное, раздельное, дефисное написание слов и их частей	21.03.2022
27	Язык художественной литературы	Пунктуация как система правил. Принципы русской пунктуации Знаки препинания в простом предложении	11.04.2022
28		Пунктуация как система правил. Принципы русской пунктуации Знаки препинания в сложном предложении	18.04.2022
29	Понятие о функциональной стилистике и стилистической норме русского языка	Пунктуация как система правил. Принципы русской пунктуации Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	25.04.2022
30	Орфоэпические нормы	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.	02.05.2022
31	Повторение изученного в 10-11 классах	Орфоэпические нормы, фонетический разбор слова	09.05.2022
32	Итоговое контрольное тестирование	Лексический анализ слова. Синонимы, омонимы, антонимы, в том числе контекстные	16.05.2022

33	Работа над ошибками	Морфологический анализ слова, морфологические нормы Синтаксические нормы	20.05.2022
34	Резерв		25.05.2022

Воспитательный раздел тематического планирования

№	Тема	Ключевые воспитательные задачи	Формы работы
1	Экология языка	<p>1. Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p> <p>2. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета, подбор соответствующих текстов для чтения.</p> <p>3. Применение на уроке работы в парах, которые учат школьников взаимодействию с другими детьми</p>	Сочинение «Ты настоящий друг?»
2	Синтаксис и пунктуация	<p>1. Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.</p> <p>2. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета, подбор соответствующих текстов для чтения.</p> <p>3. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</p>	Беседа об интонационном богатстве русской речи
3	Понятие о функциональной стилистике и стилистической норме русского языка	<p>1. Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>2. Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>3. Обучение школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи</p>	Дискуссия «Герой нашего времени. Кто он?»
4	Разговорная речь	<p>1. Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к</p>	Беседа «Культура разговорной речи»

		<p>обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>2. Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>3. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета, подбор соответствующих текстов для чтения, демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, демонстрация детям примеров проявления человеколюбия и добросердечности</p>	
	Язык художественной литературы	<p>1. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p> <p>2. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета, подбор соответствующих текстов для чтения, демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, демонстрация детям примеров проявления человеколюбия и добросердечности</p>	Проект «Источники богатства и выразительности русской речи»
	Общие сведения о языке	<p>1. Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>2. Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>3. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся, которые дают возможность возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>	Урок-конференция «Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.
	Повторение	<p>1. Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их</p>	Публичное выступление

